

# Tuntisuunnitelma: Ei kiitos

Monialaisen kokonaisuuden nimi	1–2 MINÄ	3–4 MINÄ JA ME	5–6 MINÄ JA YHTEISKUNTA	7–9 MINÄ JA MAAILMA
<b>Ei kiitos</b>	<p><b>1.</b> Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan tilanteista, joissa pitää valita, lähteekö mukaan väärään toimintaan vai ei.</p> <p><b>2.</b> Opettaja lukee oppilaille tarinan, jossa tapahtuu joku väärä asia. <i>(Ilmaiset ilmapallot tarina Materiaalit-osiossa.)</i></p> <p><b>3.</b> Oppilaat tutkivat yhdessä, kuka oli tarinan päähenkilö, mikä oli päähenkilön päämäärä ja ketkä olivat päähenkilön auttajia, ketkä vastustajia.</p> <p><b>4.</b> Oppilaat suunnittelevat tämän rakenteen avulla oman tarinansa, tekevät tarinaan sopivat lavasteet ja esittävät tarinan esimerkiksi näytelmän, keppinukke-esityksen tai animaation muodossa.</p> <p><b>5.</b> Oppilaat katsovat esitykset yhdessä ja arvioivat, miten jokaiseen esitykseen on onnistuttu rakentamaan ongelma ja miten ongelma on ratkaistu.</p>	<p><b>1.</b> Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan tupakasta ja nikotiinista.</p> <p><b>2.</b> Oppilaat analysoivat yhdessä ennakkotietojaan ja alkavat tutkia lisää tupakkaan liittyvää tietoa.</p> <p><b>3.</b> Tiedonhankinnan jälkeen oppilaat ja opettaja sopivat, mitkä ovat tärkeimmät asiat, jotka näytelmässä pitäisi tulla esiin. Näytelmän käsikirjoituksessa voi hyödyntää Greimasin aktanttimallin sovellusta. <i>(Aktanttimalli Materiaalit-osiossa.)</i></p> <p><b>4.</b> Oppilaat käsikirjoittavat tarinan, ja tuottavat sen esimerkiksi animaationa, videona tai näytelmänä. Esityksessä oppilas joutuu tilanteeseen, jossa hänelle tarjotaan tupakkaa.</p> <p><b>5.</b> Oppilaat esittävät tarinat muille. Muut arvioivat, miten tarinoissa toteutuivat auttajat ja vastustajat -asetelma ja miten tarinaan oli saatu yhdistettyä yhdessä sovitut käsitteet</p>	<p><b>1.</b> Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan tupakasta, nuuskasta ja sähkötupakasta sekä nikotiinista.</p> <p><b>2.</b> Ennakkotietojen kartoittamisen jälkeen oppilaat voivat jakautua kiinnostuksensa mukaan ryhmiin selvittämään lisätietoa tupakasta, sähkötupakasta ja nuuskasta. Tiedot voi kasata sähköiselle alustalle, jota kaikki voivat työstää, tai esimerkiksi taululle. Oppilaat esittelevät löytämänsä tiedot muille ryhmille.</p> <p><b>3.</b> Oppilaat pohtivat sosiaalisessa mediassa olevia viestejä suhteessa kerättyyn tietoon. Erityistä huomiota kiinnitetään siihen, millaisiin viiteryhmiin esimerkiksi nuuska nuorten elämässä kuuluu. Oppilaat pohtivat sitä, miten tällaista kulttuuria voisi muuttaa.</p> <p><b>4.</b> Oppilaat kehittävät ryhmissä uuden some-palvelun, joka tukee päihitteettömyyttä. Oppilaat voivat suunnitella palvelulle oman logon, toimintatavan, miten palvelun käyttäjäksi pääsee, miten sitä markkinoidaan nuorille. Oppilaat voivat myös keksiä viestejä ja viestiketjuja, joissa tuetaan nikotiinitonta elämää.</p> <p><b>5.</b> Ryhmät esittelevät toisilleen keksimänsä some-palvelun. Oppilaat keskustelevat uusista palveluista yhdessä ja arvioivat toisten ryhmien ideoiden vahvuuksia.</p>	<p><b>1.</b> Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan tupakasta, nuuskasta ja sähkötupakasta sekä nikotiinista, nikotiinituotannosta ja sen globaaleista vaikutuksista.</p> <p><b>2.</b> Oppilaat tutkivat nikotiinin tuottamiseen ja lainsäädäntöön liittyviä asioita. Tutkimustulokset esitellään muille.</p> <p><b>3.</b> Oppilaiden kanssa laaditaan yhdessä kriteerit, mitkä näkökulmat tulee tulla esiin kertomuksissa.</p> <p><b>4.</b> Oppilaat tuottavat kertomuksia 13–16 -vuotiaan nuoren elämästä eri kontekstissa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tupakkapellolla työskentelevä nuori</li> <li>• Nuuskaa käyttävä nuori</li> <li>• Nuori, joka ei polta</li> <li>• Tupakoitsevan vanhemman kanssa elävä nuori...</li> </ul> <p>Tarinat voidaan tuottaa joko kirjallisesti tai tarinoista voi tehdä esimerkiksi kuvitteellisen dokumentin kyseisen nuoren päivästä.</p> <p><b>5.</b> Oppilaat esittävät tarinat muille. Muut arvioivat, miten tarinoin on onnistuttu yhdistämään faktatietoa.</p>
<b>Projektin lopputuote</b>	Animaatio (StopMotion), keppinukke-esitys, näytelmä, nukketheateri tai video (iMovie)	Animaatio (StopMotion), keppinukke-esitys, näytelmä, nukketheateri tai video (iMovie)	Uusi some-palvelu	Dokumentaarisia tarinoita nuorten elämästä
<b>Tavoite</b>	Vahvistaa oppilaiden kykyä sanoa ei kiitos. Oppilas oppii näkemään, millaiset asiat sosiaalisessa ympäristössä vastustavat hänen terveysmyönteistä käyttäytymistään.	Vahvistaa oppilaiden kykyä sanoa ei kiitos. Oppilas oppii näkemään, millaiset asiat sosiaalisessa ympäristössä vastustavat hänen terveysmyönteistä käyttäytymistään. Oppilas tutustuu tupakkaan nikotiinin lähteenä.	Vahvistaa oppilaiden kykyä sanoa ei kiitos. Oppilas oppii näkemään, millaiset asiat sosiaalisessa ympäristössä vastustavat hänen terveysmyönteistä käyttäytymistään. Oppilas tutustuu tupakkaan, sähkötupakkaan ja nuuskaan nikotiinin lähteenä. Oppilas oppii tarkastelemaan riippuvuutta sekä fyysisenä että sosiaalisena ilmiönä.	Vahvistaa oppilaiden kykyä sanoa ei kiitos. Oppilas oppii näkemään, millaiset asiat sosiaalisessa ympäristössä vastustavat hänen terveysmyönteistä käyttäytymistään. Oppilas tutustuu tupakkaan, sähkötupakkaan ja nuuskaan nikotiinin lähteenä, oppii ymmärtämään nikotiiniin liittyvää lainsäädäntöä ja oppii tarkastelemaan nikotiiniteollisuutta globaalina ilmiönä. Oppilas oppii tarkastelemaan riippuvuutta sekä fyysisenä että sosiaalisena ilmiönä.

Monialaisen kokonaisuuden nimi	1–2 MINÄ	3–4 MINÄ JA ME	5–6 MINÄ JA YHTEISKUNTA	7–9 MINÄ JA MAAILMA
<b>Terve elämä</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan terveyteen vaikuttavista seikoista.</li> <li>Oppilaat tutkivat ravintoon, lepoon, hygieniaan, ystävyyssuhteisiin, liikuntaan ja muuhun harrastamiseen liittyviä asioita ja pohtivat niiden vaikutuksia ihmisen hyvinvointiin.</li> <li>Jokaisen kokonaisuuden jälkeen oppilas dokumentoi oppimiansa asioita ja tekee jokaisesta teemasta yhden sivun kokoamaansa kirjaan.</li> <li>Opettaja lukee Lauran tarinan. Tämän jälkeen oppilas tekee kuvakirjaan sivun siitä, miltä hänestä tuntuu, jos hän näkee aikuisen käyttävän päihteitä. <i>(Tarina Materiaalit-osiossa)</i></li> <li>Oppilaat lukevat toinen toistensa kuvakirjat.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan terveyteen vaikuttavista seikoista.</li> <li>Oppilaat tutkivat ravintoon, lepoon, hygieniaan, ystävyyssuhteisiin, liikuntaan ja muuhun harrastamiseen liittyviä asioita ja pohtivat niiden vaikutuksia ihmisen hyvinvointiin. Oppilat voivat jakautua asiantuntijaryhmiin ja jokainen selvittää tietoa yhdestä asiasta.</li> <li>Asiantuntijat opettavat toisilleen oppimansa asiat. Tämän jälkeen jokainen ryhmä pohtii, millaisilla valinnoilla ihmiset voivat vaikuttaa terveyteensä negatiivisesti.</li> <li>Oppilaat keksivät itselleen hahmon, joka haluaa elää terveellisesti. Hahmo kulkee terveysreitillä ja tekee valintoja. Hahmolle voidaan rakentaa terveyspolku. Hahmo koodataan kulkemaan polkua pitkin. Hahmo välttää polullaan terveyttä uhkaavat vaarat.</li> <li>Oppilaat voivat kuvata tarinat ja esittää ne muille. Myös muut voivat yrittää koodata saman reitin.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan terveyteen vaikuttavista seikoista.</li> <li>Oppilaat tutkivat ravintoon, lepoon, hygieniaan, ystävyyssuhteisiin, liikuntaan ja muuhun harrastamiseen liittyviä asioita ja pohtivat niiden vaikutuksia ihmisen hyvinvoinnille. Oppilaat keskittyvät ennen kaikkea siihen, miten lakien ja säädösten avulla pyritään edistämään ihmisten terveyttä ja vastaavasti rajoittamaan päihteiden saatavuutta.</li> <li>Oppilaat tutkivat uutisten rakenteita, erityisesti sitä, millaisin keinoin ihmisiin pyritään vaikuttamaan. Vaihtoehtoisesti oppilaat voivat tutustua sanomalehden erilaisiin juttutyyppeihin (pääkirjoitus, uutinen, artikkeli, mielipidekirjoitus)</li> <li>Oppilaat tuottavat uutisia. Uutisissa tulee esiin asioita, jotka tukevat terveellistä elämää (esim. Helsingin kaupunki alentaa veroja jokaiselta, joka pyöräilee töihin). Samoin uutisissa voi tulla esiin, miten yhteiskunta on säätänyt jonkun uuden lain päihteille. Oppilaita voi kannustaa keksimään uusia terveyttä edistäviä lakeja.</li> <li>Uutiset tai lehti esitetään muille.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Oppilaiden ennakkotiedot kartoitetaan terveyteen vaikuttavista seikoista.</li> <li>Oppilaat tarkastelevat nuorisokulttuuria ja sen eri alakulttuureja. Oppilaat pohtivat, miten eri alakulttuurit normittavat oikean tavan olla olemassa. Nuoret myös pohtivat, miten alakulttuurit tukevat terveyttä edistävää toimintaa ja millä tavalla alakulttuurin normit vahingoittavat terveyttä.</li> <li>Oppilaat tutkivat erilaisten alakulttuurien syntyminen vaikuttavista seikoista sekä sitä, miten kulttuuria voidaan muuttaa.</li> <li>Oppilaat kirjoittavat blogitekstejä toisille nuorille päihteettömän elämän ja päihteettömän kulttuurin puolesta.</li> <li>Blogitekstejä arvioidaan yhdessä.</li> </ol>
<b>Projektin lopputuote</b>	Ohjekirja vanhemmille (esim. kuvakirja tai BookCreator-ohjelmalla tehty kirja)	Terveyskoodi = oppilaat tekevät alustan, jossa kulkee esim. BeeBob-robotti, Lego-robotti tai Robbo-robotti	Terveysuutiset	Nuorten oma terveysblogi toisille nuorille
<b>Tavoite</b>	Oppia terveellisen elämäntavan perusteita. Vahvistaa oppilaiden taitoa linkittää oppimansa tieto omaan elämäänsä. Oppilas oppii havaitsemaan tupakkaan liittyviä terveydelle haitallisia tekijöitä.	Oppia terveellisen elämäntavan perusteita. Vahvistaa oppilaiden taitoa linkittää oppimansa tieto omaan elämäänsä. Oppilas oppii havaitsemaan nikotiinin, alkoholin ja huumeiden käyttöön liittyviä terveydelle haitallisia tekijöitä.	Oppia terveellisen elämäntavan perusteita. Vahvistaa oppilaiden taitoa linkittää tieto omaan elämäänsä. Oppilas oppii havaitsemaan nikotiinin, alkoholin ja huumeiden käyttöön liittyviä terveydelle haitallisia tekijöitä. Oppilas ymmärtää, kuinka lainsäädännöllä ja yhteiskunnallisella päätöksenteolla ohjataan ihmisten terveyskäyttäytymistä.	Oppia terveellisen elämäntavan perusteita. Vahvistaa oppilaiden taitoa linkittää oppimansa tieto omaan elämäänsä. Oppilas oppii havaitsemaan nikotiinin, alkoholin ja huumeiden käyttöön liittyviä terveydelle haitallisia tekijöitä. Oppilas ymmärtää, kuinka kulttuuriset arvot ja normit ohjaavat ihmisten terveyskäyttäytymistä. Oppilas ymmärtää, miten markkinoinnin ja mielikuvien avulla voi muokata kulttuuria.